

EXPERIENCIA DE LA ENSEÑANZA DE LA FISIOPATOLOGÍA CON RECURSOS VIRTUALES

Seija M, Luzardo L, Gadola L, Grignola, JC, Briva A, Boggia J, Portas A, Hurtado FJ. Dpto de Fisiopatología, Facultad de Medicina, UDELAR, Uruguay.
fisiopato@hc.edu.uy

En el curso de Fisiopatología, en la carrera de médico, se incluyó el uso de la plataforma EVA a partir de 2012 como apoyo del curso curricular (teóricos virtuales, foros de discusión y videos interactivos). Desde 2014 en el curso optativo virtual Hidrosalino-ácidobase.

Objetivos. Comunicar y evaluar los recursos virtuales en la enseñanza de Fisiopatología.

Metodología. Se conformó un equipo con docentes de Fisiopatología y Licenciado en Diseño Gráfico. Se redactaron guiones, se crearon animaciones y se filmó en escenarios reales, permitiendo el acceso virtual del estudiante a laboratorios de investigación. El Proyecto fue financiado por Comisión Sectorial de Enseñanza, Udelar. Se definieron objetivos, metodología y evaluación de acuerdo al contrato didáctico. La opinión de los estudiantes se evaluó con una encuesta voluntaria de conformidad en la plataforma, en escala de Likert (muy inadecuado a excelente: 1-5) En el año 2017, se realizó una encuesta de percepción de utilidad de las actividades virtuales versus actividades presenciales entre los estudiantes que asistieron al curso curricular. Se cuantificó el número de visualizaciones de los teóricos utilizando herramientas de YouTube.

Resultados. Se realizaron 5 seminarios virtuales multimedia, interactivos en los cursos curriculares 2013 (1) y 2014-18 (5) y en Curso optativo de hidrosalino-ácidobase (2). En la encuesta voluntaria de conformidad participaron 194/337 (58%) de los matriculados en 2014. Los Seminarios virtuales fueron considerados 'Satisfactorios' (adecuados-muy adecuados-excelentes) por el 83.5% de los estudiantes. La duración, estructura y grado de interacción fueron evaluados favorablemente por el 77.3, 91.2 y 88.1% respectivamente. La calidad y cantidad de los contenidos fueron evaluados 'Satisfactorios' en el 92.8 y 90.2% de los casos, respectivamente. El grado de conformidad fue 96.4% en diseño gráfico. Finalmente 94% de los estudiantes valoran positivamente el disponer de estos recursos. Los resultados de conocimientos adquiridos mostraron 71% de respuestas correctas. La cantidad de estudiantes que participaron y aprobaron el curso optativo virtual ha aumentado desde 2014 (88%) a 2018 (95.3%).

En 2017 contestaron la encuesta 532/581 (91%) estudiantes. El 75.9% valoró como "útiles" los materiales de apoyo virtuales y el 58.4% las actividades presenciales, para comprender mejor los temas del curso. El grupo que consideró "útiles" las actividades presenciales vs el grupo que no, también consideró "útiles" los materiales en EVA en un porcentaje significativamente mayor (84,1% vs 62,7%)(χ^2 p= 0,000). El número de visualizaciones de los teóricos virtuales ese año fue de 1217 ± 134 , para 581 estudiantes, con 2 picos al inicio de curso y en el mes previo al examen.

Conclusiones. Introducir Recursos Educativos Audiovisuales, de calidad profesional, es una tarea que demanda trabajo en equipo de docentes y técnicos. La evaluación del impacto fue positiva, con un alto grado de satisfacción de los estudiantes.